

**PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SALIHIN DALAM
BINGKAI MEDIA ONLINE (DETIK.COM, KOMPAS.COM)**

Oleh

**RESTHI CAHYA MARDANI
362013079**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada
Program Studi Ilmu Komunikasi
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh
Gelar Sarjana**

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA

SALATIGA


2017

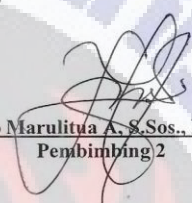
LEMBAR PENGESAHAN

Judul Skripsi : PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SALIHIN
DALAM BINGKAI MEDIA ONLINE
(DETIK.COM, KOMPAS.COM)

Nama Mahasiswa : Resthi Cahya Mardani
NIM : 362013079
Program Studi : Ilmu Komunikasi

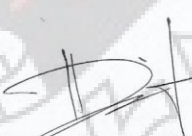
Disetujui Oleh,

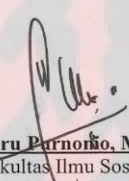

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M. Si.
Pembimbing 1


Bonardo Marulitua A. S. Sos., M.I. Kom.
Pembimbing 2

Diketahui Oleh,

Disahkan Oleh,


Dewi Kartika Sari, S.Sos, M.I. Kom.
Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi


Drs. Daru Purnomo, M.Si
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan
Ilmu Komunikasi

Disetujui tanggal : 16 Mei 2017

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
Universitas Kristen Satya Wacana
Salatiga
2017

PENYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS

TUGAS AKHIR

yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Resthi Cahya Mardani**

NIM : **362013079**

Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Fakultas : **Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi**
Universitas Kristen Satya Wacana

Menyatakan bahwa sesungguhnya bahwa tugas akhir berjudul :

PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SALIHIN

DALAM BINGKAI MEDIA ONLINE (DETIK.COM, KOMPAS.COM)

Yang dibimbing oleh :

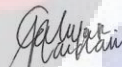
1. Dr. Ir. Sri Suwartiningsih. M.Si.
2. Bonardo Marulitua A, S.Sos., M.I.Kom.

adalah benar-benar hasil karya saya.

Didalam tugas akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan atau gagasan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau gambar serta simbol yang saya aku seolah – olah sebagai karya saya sendiri tanpa memberikan pengakuan pada penulis atau sumber asli.

Salatiga, 5 Mei 2017

Yang memberi pernyataan,



Resthi Cahya Mardani.

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : **Resthi Cahya Mardani**

NIM : **362013079**

Program Studi : **Ilmu Komunikasi**

Jenis Karya : **Skripsi**

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW, hak bebas royalti non-eksklusif (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah yang berjudul :

PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SALIHIN

DALAM BINGKAI MEDIA ONLINE (DETIK.COM, KOMPAS.COM)

Beserta perangkat yang ada (jika perlu).

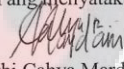
Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat dan mempublikasian tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga

Pada tanggal : 16 Mei 2017


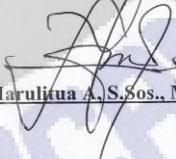
Yang menyatakan,


Resthi Cahya Mardani.

Mengetahui,

Pembimbing 1,

Pembimbing 2

 
Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M. Si. Bonardo Marulitua A., S.Sos., M.I.Kom.



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
Jl. Diponegoro 52 - 60 Salatiga 50711
Jawa Tengah, Indonesia
Telp. 0298 - 321212, Fax. 0298 321433
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

PERNYATAAN PERSETUJUAN AKSES

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : RESTHI CAHYA MARDANI
NIM : 362013079 Email : resthi.cahya.mardani@gmail.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SAUJIN DALAM BINGKAI
MEDIA ONLINE (DETIK.COM, KOMPAS.COM)

Dengan ini saya menyerahkan hak *non-eksklusif** kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Repositori Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA**

* Hak yang tidak terbatasnya bagi satu pihak saja. Pengajar, peneliti, dan mahasiswa yang menyerahkan hak *non-eksklusif* kepada Repositori Perpustakaan Universitas saat mengumpulkan hasil karya mereka masih memiliki hak copyright atas karya tersebut.

** Hanya akan menampilkan halaman judul dan abstrak. Pilihan ini harus dilampiri dengan penjelasan/ alasan tertulis dari pembimbing I dan diketahui oleh pimpinan fakultas (dekan/kaprodi).

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Salatiga, 16 Mei 2017

Resthi Cahya Mardani
Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Mengetahui,

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si.
Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Bonardo Maruliyu A., S.Sos, M.I.Kom
Tanda tangan & nama terang pembimbing II

F-LIB-081



PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS
UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA
Jl. Diponegoro 52 – 60 Salatiga 50711
Jawa Tengah, Indonesia
Telp. 0298 – 321212, Fax. 0298 321433
Email: library@adm.uksw.edu ; http://library.uksw.edu

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : RESTHI CAHYA MARDANI
NIM : 362013079 Email : resthicahyamardani@gmail.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : PERSIDANGAN KEMATIAN MIRNA SALIHIN DALAM
BINGKAI MEDIA ONLINE (DETIK.COM, KOMPAS.COM)

Pembimbing : 1. Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M. Si.
2. Benardo Marulitua A.S.Sos., M.I.Kom.

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

Salatiga, 16 Mei 2017

METERAI
TEMPEL
7C901ACF46538925
6000
Resthi Cahya M.
Tanda tangan & nama terang mahasiswa

F-LIB-080

PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan untuk Tuhan Yesus Kristus, Kedua Orang Tua Penulis, Dan kepada kekasih serta teman-teman penulis.

MOTTO

Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang apapun juga,
tetapi nyatakanlah dalam segala hal keinginanmu kepada Allah
dalam Doa dan permohonan Dengan ucapan syukur

-(Filipi 4 : 6)-

Ketika aku berusaha maka aku percaya aku bisa

-Resthi Cahya Mardani-

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kekuatan yang diberikan sehingga penulis dapat menyelesaikan pelaporan hasil penelitian. Penulisan tugas akhir ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap kasus yang pada tahun 2016 lalu sangat membuat ketertarikan public yaitu Kasus kopi bersianida. Penulis ingin menganalisis apa suatu makna yang terkandung dalam teks berita tersebut sehingga penulis juga pembaca dapat mengetahui pbingkaian dari hasil penelitian ini. Pada akhirnya penulis mengangkat topik Persidangan Kematian Mirna Salihin Dalam Bingkai Media Online (Detik.com, Kompas.com). Dengan berakhirnya penulisan laporan sebagai tugas akhir ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penulis selama studi sampai mampu menyelesaikan penulisan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada :

1. Tuhan Yesus karena sudah memberikan saya Hikmat serta Rahmat yang luar biasa dalam menyelesaikan penulisan ini.
2. Kedua orang Tua serta keluarga yang selalu memberikan Doa dan semangat serta motivasi agar penulis tidak patah semangat.
3. Kekasih penulis, Adevianus Edward Wongkar, yang selalu cerewet ketika penulis mulai malas dan selalu juga memberikan semangat serta dukungan agar karya tulis ini segera selesai.
4. Dosen pembimbing 1 dan 2, Ibu pembimbing terkasih Dr. Ir. Sri Suwartiningsih. M. Si. Serta Bapak pembimbing terkasih Bonardo Marulitua A, S.Sos., M.I.Kom. yang selalu setia dan sabar memberikan waktu untuk membimbing dengan sepenuh hatinya agar penulis dapat segera menyelesaikan karya tulis ini.
5. Teman-teman penulis, baik teman di perkuliahan, persekutuan, dan teman kos, yang selalu setia menemani dan mengerti keadaan penulis.
6. Almamater tercinta UKSW yang sudah memberikan kesempatan bagi penulis untuk memulai dan menyelesaikan *study* dan mendapatkan gelar sarjana.

7. Dea Riana Putri selaku HR & GA Division PT. Kompas Cyber Media yang telah membantu banyak hal berkaitan penelitian penulis.
8. Bapak Johanes Heru Margianto, selaku Assistant Managing Editor PT. Kompas Cyber Media (Narasumber) yang telah memberikan banyak waktu untuk penelitian penulis.
9. Bapak Erwin selaku Redaktur Pelaksana, serta Bapak Nanang Supriyatna selaku Human Capital,, PT. Trans Corporation (Detik.com) selaku narasumber yang sudah bersedia menjawab email penulis serta mengisi kuisisioner penulis.

Tugas ini disusun sedemikian rupa dengan harapan dapat membantu rekan-rekan pembaca untuk lebih kritis lagi dalam menerima suatu berita. Dengan seluruh keterbatasan, penulis mengharapkan kritik dan saran demi perbaikan diri di masa yang akan datang. Semoga Tuhan Yang Maha Esa selalu menyertai dan memberkati kita semua.

Salatiga, 5 Mei 2017

Penulis

SARIPATI

Pembingkaian dapat berbeda karena berbagai cara pandang. Dari penelitian ini maka penelitian yang dianalisis dengan teori analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki pada pemingkain di Detik.com dan Kompas.com

Penelitian yang berjudul “Persidangan Kematian Mirna Salihin Dalam Bingkai Media Online (Detik.Com, Kompas.Com)” menggunakan teori analisis framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki dengan demnggunakan 4 struktur yang digunakan untuk menganalisis teks berita.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Detik.com, pemingkaian yang terjadi adalah terlihat lebih menyoroti tentang peristiwa kematian Wayan Mirna Salihin yang terjadi dari café Olivier. Sedangkan pada Kompas.com, pemingkaian yang terjadi adalah cenderung kedalam pembahasan utama adalah Jessica Kumala Wongso sebagai terdakwa.

Kata Kunci : Analisis *Framing*, Kompas.com, Detik.com dan kematian Wayan Mirna Salihin.

ABSTRACT

Framing can be different for a variety of perspectives. From this research and study analyzed the theory of framing Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki in pemingakain in Detik.com and Kompas.com.

The study called “The trial of Death Mirna Salihin said In Frame Media Online (Detik.Com, Kompas.Com)” the use of the theory of framing Zhongdang Pan and Gerald M. Kosicki with demnggunakan 4 structures used to analyze text news.

This research result indicates that Detik.com, framing what happens is more like highlight of the events of the death of Wayan Mirna Salihin said the case of the café Olivier. While on Kompas.com, framing what happens is likely to be in the discussion is Jessica Kumala Wongso as the defendant.

Keyword : Analysis Framing, Kompas.com, Detik.com, and death Wayan Mirna Salihin said.

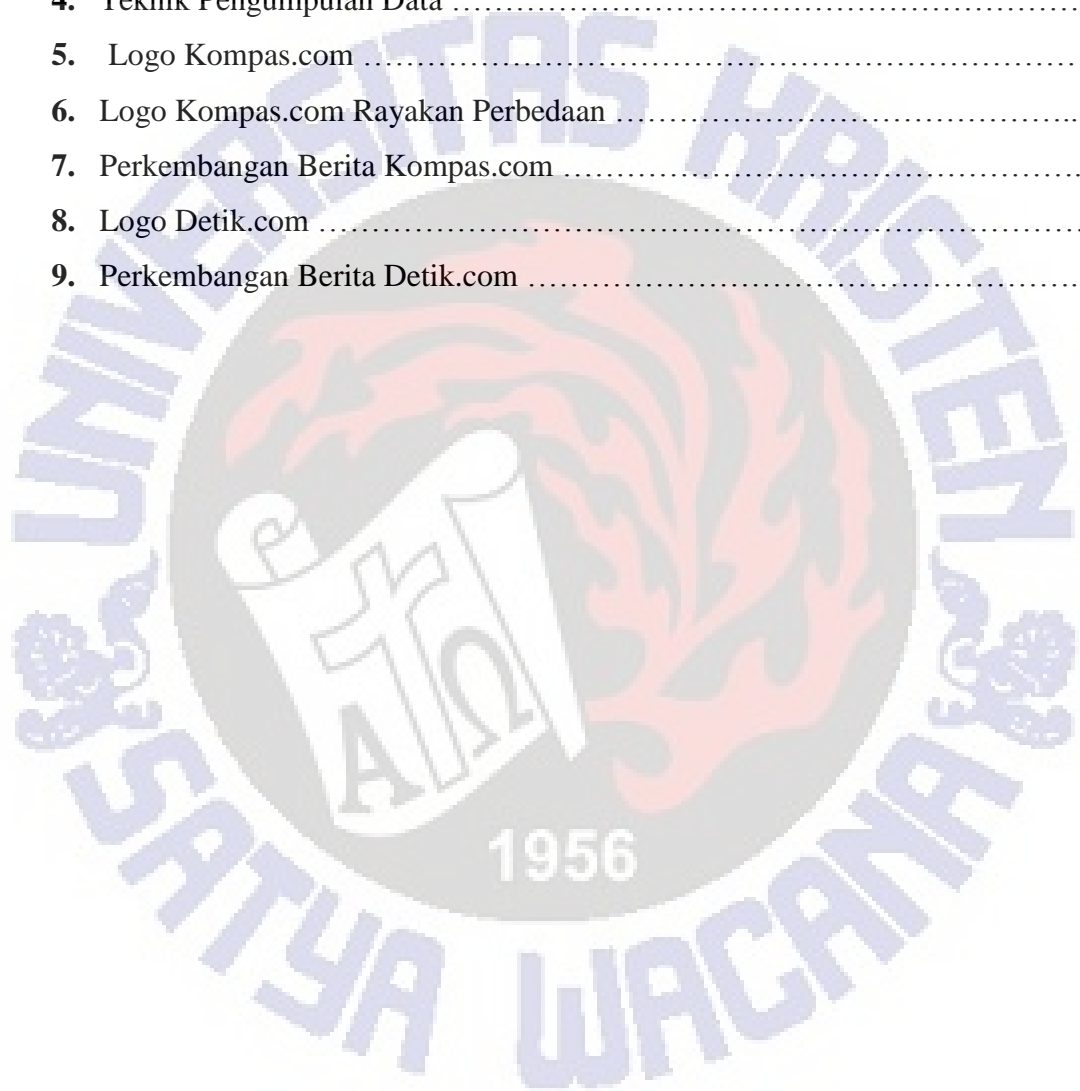
DAFTAR ISI

PERSEMBAHAN DAN MOTTO	i
KATA PENGANTAR	ii
SARIPATI	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
BAB 1 : PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Praktis	7
1.4.2 Manfaat Teoritis	7
1.5 Definisi Konsep	7
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori	10
2.1.1 Media Online (<i>New Media</i>)	10
2.1.2 Keunggulan Media Online	10
2.1.3 Internet	11
2.1.4 Jurnalistik	12
2.1.5 Framing	14
2.1.6 Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki	19
2.2 Penelitian Terdahulu	21
2.3 Kerangka Berpikir	24
BAB III : METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian	25
3.2 Jenis Data	25
3.3 Unit Amatan dan Unit Analisis	25

3.4 Sumber Analisis Data	26
3.5 Proses Pengumpulan Data	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data	26
3.7 Lokasi Data	26
BAB IV : PROFIL MEDIA ONLINE	
4.1 Kompas.com	27
4.1.1 Profil Kompas.com	27
4.1.2 Logo dan Tagline	30
4.1.3 Visi dan Misi	31
4.1.4 Perkembang Berita	31
4.2 Detik.com	33
4.2.1 Profil Detik.com	33
4.2.2 Sejarah Detik.com	33
4.2.3 Motto, Visi, dan Misi Detk.com	37
4.2.4 Perkembangan Berita	38
BAB V : ANALISIS DAN BAHASAN HASIL PENELITIAN	
5.1 Struktur Sintaksis	39
5.2 Struktur Skrip	53
5.3 Struktur Tematik	68
5.4 Struktur Retoris	84
5.5 Refleksi	114
BAB VI : KESIMPULAN DAN SARAN	
6.1 Kesimpulan	115
6.2 Saran	115
DAFTAR PUSTAKA	116
LAMPIRAN-LAMPIRAN	122

DAFTAR GAMBAR

1. Kajian Teori	20
2. Penelitian Terdahulu	21
3. Kerangka Berpikir	24
4. Teknik Pengumpulan Data	26
5. Logo Kompas.com	27
6. Logo Kompas.com Rayakan Perbedaan	30
7. Perkembangan Berita Kompas.com	32
8. Logo Detik.com	33
9. Perkembangan Berita Detik.com	38



DAFTAR TABEL

1. Struktur Sintaksis <i>Headline</i>	40
2. Struktur Sintaksis <i>Lead</i>	43
3. Struktur Sintaksis Latar.....	47
4. Struktur Sintaksis Sumber Berita.....	51
5. Struktur Skrip.....	53
6. Struktur Tematik.....	68
7. Struktur Retoris.....	84

